**СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ III**

Наставнице Ивана Маринко (3/1, 3/3, 3/4) и Светлана Вулић (3/2, 3/5, 3/6) отвориле су „гугл- учионице“ за ученике трећег разреда. Преко разредних старешина ученици су обавештени о шифрама помоћу којих могу приступити учионицама, како би се одржавало учење на даљину. У случају немогућности да се придруже оваквом виду комуницирања, ученици ће преко одељењског старешине ступити у контакт са наставницама, па ће се наћи неки од других видова комуникације. Имејлови наставница су доступни свим ученицима.

**План за март:**

1. 1. Књижевни покрети и струје између два рата (ученици су обавештени да прочитају текст из *Читанке 3*, стр. 216-2019, а достављена им је и презентација у вези са наставном јединицом на „гугл учионици“);

2. ,,Кад цвета лимун жут"- пројекција филма <https://vimeo.com/56650994> (достављена су питања о филму која ће бити припрема за рад на песми ,,Плава гробница“, ученици упућени да одслушају песме ,,Тамо далеко“ <https://www.youtube.com/watch?v=fjoTpaLWqF4>, ,,Креће се лађа француска“ <https://www.youtube.com/watch?v=NBbN7kdc4pI>и ,,Не плачите очи моје“ <https://www.youtube.com/watch?v=ITIP-O0F9Tk> и да дају своје мишљење о њима);  
3. ,,Плава гробница"-анализа песме (прочитати текст из *Читанке 3*, стр. 163-167; дати истраживачки задаци и скренута пажња на значај описаног историјског догађаја);  
4. ,,Човек пева после рата"-анализа песме (песму прочитати из *Читанке 3*, стр. 220-223; указано на питања после текста у *Читанци*)

1. Ученицима речено да се припреме за писмени рад који ће се односити на ове две песме и филм са темом Србија у Великом рату.

Детаљне инструкције и упутства за савладавање датог наставног садржаја налази се на „гугл-учионици“.